

TYGODNIK

PETERSBURSKI.

GAZETA URZĘDOWA

KRÓLESTWA POLSKIEGO.

Wychodzi we Wtorki i Piątki. Prenumerata przyjmuje się pod adresem do Wydawcy Tygodnika w Petersburgu, do Ekspedycji Gazet Petersburskiego Pocztańtu, lub do księgarni klasycznej, w Warszawie, w drukarni Zawadzkiego i Węckiego, w Wilnie w księgarniach Glucksb erga i Zawadzkiego, nadto we wszystkich Pocztowych w kraju urządach.

Cena: *Roczna* w Rosyji z pocztą, a w Stolicy, z noszeniem do mieszkań, 14½ r. *Półroczna* 7½ r. sr.

Bez pocztą, dla odbierających w księgarni: *Roczna*, 13 rub. srebr. *Półroczna* 6½ rub. srebr. Dla Królestwa Polskiego naznacza się taż sama cena co i w Cesarstwie.

PIĄTEK, $\frac{8}{20}$ SIERPNIA.

WIAWOMOŚCI KRAJOWE.

Petersburg, $\frac{7}{19}$ Sierpnia.

Przez Rozkaz dzienny CESARSKI z d. 31 Lipca, Policmejs ter miasta Mohilewa, liczący się w jezdzie Rotmistrz *Iwansen* mianowany Policmejstrem miasta Kamieńca-Podolskiego a dymisyonowany pułkownikiem *Michajłow*, przyjęty zostaje na nowo do służby w randze podpułkownika i mianowany Policmejstrem miasta Mohilewa w gubernii Podolskiej.

— N. CESARZ potwierdził dnia 22 Maja b. r. projekt ustawy o wolnych ludziach mieszkających na gruntach obywatelskich w Zachodnich gubernijach. Projekt ten ułożony został w Ministerstwie Spraw Wewnętrznych w skutek decyzji Komitetu interessów Zachodnich gubernij potwierdzonej przez N. PANA 13 Sierpnia 1840 r. Główne przepisy projektu są następujące:

§§ 1—6. Wilni ludzie, niechęący być przypisanemi do gmin miejskich lub do skarbowych włościan, jeśli osiadają na gruntach obywatelskich, uważają się za stale zamieszkających w tych dobrach, i zostają pod szczególną opieką Ziemskich Policij i pod dozorem Naczelnika gubernii. Tablice popisowe (Ревизскія сказки) o nich podają się oddzielnie od włościanskich. Wolni ludzie płacą podatek ustanowiony w T. V. Układy Praw w Ustawie podatkowej art. 21. Z miejsca zamieszkania nie mogą oddalać się bez wiedzy właściciela majątku i bez należytego biletu lub pasportu.

§§ 7—23. Ludzie, przypisani do klasy wolnych przed wydaniem niniejszej ustawy, mogą przypisywać się nie tylko do dóbr obywatelskich, lecz i do gruntów kupców a nawet ludzi płacących podatek, byle nie żydów. Takowe przy-

pisywanie się nie rozciąga się do ludzi, mających nadal wstępować do klasy wolnych: ci muszą przypisywać się do gmin skarbowych włościan, lub do gmin miejskich. Przypisywać się do gruntów prywatnych właścicieli, wolno tylko na zasadzie umów z niemi na piśmie zawieranych. Mieszkający teraz na gruntach właścicielskich bez umowy i chcący na nich pozostać, powinni zawrzeć umowę w ciągu roku od dnia ogłoszenia tej ustawy: zawarte zaś do tego czasu umowy pozostają w swej mocy do określonego w nich terminu. W umowach mają być ściśle określone wzajemne obowiązki. Powinności wolnych ludzi na rzecz właściciela gruntu mogą być trojaki: a) czynsz; b) wynagrodzenie w produktach i c) osobiste roboty. W razie nieopłaty podatków lub czynszu, właściciel może poszukiwać należności z ich nieruchomego i ruchomego majątku. Umowy powinny być zawierane najkrócej do lat 6, a najdłużej do 12; piszą się na papierze niesztęplowym i powinny być poświadczone przez Ziemskie sądy.

§§ 24—29. Na rok przed upływem terminu kontraktu, właściciele gruntu i wolni ludzie, jeśli niechęą ponowić na dal umowy, powinni siebie wzajemnie uwiadomić. Bez takiego uwiadomienia, umowa uważa się za trwającą jeszcze jeden rok gospodarski od Kwietnia. Przejście wolnych ludzi na grunta innych właścicieli odbywa się za wiedzą Izb Skarbowych. Przy tym przechodzie mogą oni przenosić lub przedawać budynki postawione z kupionego przez nich drzewa, tudzież część zsypanego przez nich do magazynów zboża.

§§ 30—34. Wolni ludzie mieszkający na gruntach obywatelskich w liczbie większej od 20 dusz, składają osobne rekruckie dzielnice i pełnią rekrucką powinność podług ogólnych przepisów. Mieszkający w liczbie mniejszej od 20 wnoszą za rekruta pieniężną opłatę. (Przy ustawie dołą-

czona jest i arynga kontraktów jakie się mają zawierać między wolnymi ludźmi a właścicielami gruntów.)

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

WIELKIE XIĘZTWO HESKIE. *Darmstadt, 7 Sierpnia.* JJ. CC. Wysokości W. X. Cesarzewicz Następca Rosyjski, W. Xiężna Jego Małżonka i W. Xiężniczka Ich Córka, przybyli tu wczora wieczorem z Kissingen, i wysiedli w pałacu Wielko-Xiążęcym. Zapewniają że Ich Cesarskie Wysokości zabawią tu przez czas niemały.

ANGLIJA. *Londyn, 6 Sierpnia.* J. C. Wysokość Wielki Xiążę Konstantyn Rosyjski przybył do Osborne house, gdzie ma dni kilka przepędzić. Wyjazd J. C. Wysokości z Anglii zapowiedziany jest na 9 bież. miesiąca.

— Nadeszły już wiadomości o wypadku wielkiej liczby wyborów prowincjonalnych. Po wielu miejscowościach dotychczasowi Członkowie Parlamentu zostali obrani na nowo.

— Zwłoki O'Connella przywiezione zostały 2 b. m. do Dublinu i obchód żałobny miał się tam odbyć w dniu dzisiejszym.

— Miss Burdett Coutts, sławna ze swej niezmiernej fortuny, zamierzyła wybudować swoim kosztem i uposażyć kościół protestantski i szkołę tegoż wyznania w Londynie. Ofiara ta została przyjęta, dziekan i kononicy Westminstercy wyznaczili grunta na te pobożne zakłady w Rochester-row Westminster i miss Coutts, pod przewodnictwem Biskupa Londyńskiego, w dniu 20 Lipca położyła pierwszy kamień kościoła ze zwykłym obrzędem. Świątynia ta, pod tytułem św. Szczepana (St. Stephen) będzie mogła mieścić do 1000 osób, szkoła jest na 230 chłopców i 170 dziewcząt.

— Rozeszła się pogłoska iż odebrano od wyprawy do bieguna północnego, pod dowództwem sir Johna Franklin, wiadomości o bliskim powrocie tej wyprawy.

FRANCYA. *Paryż, 7 Sierpnia.* Wczora Izba Parów przyjęła rozmaite projekta budowy dróg żelaznych a odrzuciła 67 głosami przeciw 65 projekt takiejże drogi z Lyonu do Avignon. Przedwczora Izba przyjęła projekt prawa o udzieleniu kredytów nadzwyczajnych na rzecz Algeryi.

— W przeszłą sobotę znaczne rozruchy zaszły w Lisieux, z powodu podniesienia się ceny chleba; komenda żandarmów w tém miasteczku niezdolną była oprzeć się burzycielom, którzy popełnili rozmaite gwałty i rabunki na domach osób, podejrzanych o skupowanie zboża dla sprawienia sztucznej drożyzny. Musiano posłać do Caen po posiłki, za nadejściem których przystąpiono nie bez oporu do aresztowania sprawców rozruchu. W tej chwili spokojność zupełnie jest przywrócona.

AUSTRYA. *Wiedeń, 2 Sierpnia.* N. Cesarz raczył nadać godność Ministra Stanu hrabi Reviczky de Revisnye, Wielkiemu Mistrzowi Dworu od Królestwa Węgierskiego i Naczelnemu zwierzchnikowi komitatu Borsod.

BREZYLIJA. Odebrano w Anglii wiadomości z Brezylji po 14 Czerwca. Gabinet jest zmieniony i złożony w tej chwili następuje:

Ministrem Skarbu Alvez Branco — Sprawiedliwości Nicolao de Campas Verginero — Spraw Zagranicznych de Souza e Oliveira — Wydział Spraw Wewn. powierzony tymczasowo Ministrowi Skarbu.

NAJPOŹNIESZE WIADOMOŚCI.

LONDYN, 7 Sierpnia. Królowa Jmć i Xiążę Albert, wyrazili J. C. Wysokości Wielkiemu Xięciu Konstantynowi Rosyjskiemu, życzenie oglądania eskadry rossyjskiej, przybyłej w tych dniach do Gravesend. W skutku tego Wielki Xiążę wysłał stosowne rozkazy i eskadra wyszła wczora o godzinie 7 zrana pod żagle, udając się do Spithead. Dziś wieczorem Wielki Xiążę jest spodziewany do Londynu.

— Wybor P. Cowan w Edinburgu, zamiast współzawodnika jego P. Macaulay, Członka obecnego Gabinetu i znakomitego człowieka Stanu, jest nieprawny, albowiem P. Cowan zawarł przedtém ze Skarbem umowy o rozmaite dostarczenia, co, podług prawa, jest przeszkodą do zasiadania w Parlamencie. Wybor ten będzie więc unieważniony i nowy nakazany, w którym P. Macaulay, bezwątpienia odniesie zwycięstwo.

Wybór P. d'Israeli ma szczególny interes z powodu mowy, którą powiedział ten zagorzały zwolennik systematu protekcyjnistów, na których czele stoi lord Bentinck. Równie jak ten ostatni, P. d'Israeli oświadczył, iż nie zamierza popierać bezwzględnie opozycji przeciw Ministrom, owszem, będzie nawet głosował z nimi, byleby niedopuszczyć sir Roberta Peel do stępu Rządu.

PARYŻ, 8 Sierpnia. Wczora Izba Parów ukończyła prace tegorocznej sessyi przyjęciem ostatnich projektów praw jakie do rozbioru zostawały, a między innemi budżetu przychodów na rok 1848 i projektu pożyczki 350 milionów franków.

PORTUGALIA. Pomimo najżywszych przełożeń reprezentantów sprzymierzonych Mocarstw Królowa Marya da Gloria dała rozkaz obrócenia na reformę wszystkich oficerów którzy służyli w Armii powstańców. Przełożenia o zmianie Gabinetu zostały wszakże usłuchane i hrabia de Lavradio otrzymał polecenie złożenia nowego Gabinetu.

(*Journ. de S. P. Psz. Połn. R. I.*)

ROZMAITOŚCI.

O NOWSZYCH POWIEŚCIACH POLSKICH.

(Artykuł M. Grabowskiego.)

(C I ą g 2.)

Przechodzimy nareszcie do pisarzy naszych prowincji a raczej do tych ich dzieł, które w treści życia społecznego

naszych prowincji znalazły treść wyróżniającą je od różnych tego rodzaju utworów. Pod tym względem możnaby nawet powiedzieć że zaogólną jest klasyfikacja tutejszego ogniska literatury i tej treści, na kategorią literatury *Za-niemieńskiej*, jak się przyzwyczajono wyrażać gdzieś niedzie. Tutejsze krainy składają się z trzech osobnych Wielkorządztw: Litewskiego, Białoruskiego, i tego które obejmuje Wołyń, Podole, Ukrainę. Stosownie utrzymywał niedawno Pan Bujnicki, że każde z nich powinno mieć przynajmniej jeden organ zbiorowy umysłowego życia; zarówno nie byłoby żadną osobliwością żeby powieściopisarstwo ich rozrosło się w osobne gałęzie. Te prowincje to wielkie kraje; a niewątpliwie w wątku ich codziennego życia wiele jest odmienności. Więcej powiem, główne części jednej z takich prowincji nieraz się wyróżniają między sobą. W Wielkorządztwie Kijowskiem, Wołyń, Podole, Ukraina, pod względem charakteru, obyczajów, fizjonomii życia i wypadków, bynajmniej nie są toż same. Zdarzyło mi się żem jednej z naszych autorek powieści, Pani Felińskiej, doradzał bacznie zwracać uwagę na tę różnicę i odwzorowywać je w swych twórcach; jeżeliby bowiem, co jest niezawodną, w każdej takiej okolicy jest coś co fizjonomią osobliwą rzeczom i osobom daje, opuszczenie tego w obrazie, nie może mieć miejsca tylko kosztem prawdy i właściwości. Ale kiedy to mówię, narażam się na zarzut że opowiadam naukę zgubną według niektórych *Powiatowszczyzny*. Było to już wątkiem wielu deklamacji, na które nie przyszło mi nigdy odpowiedzieć, równie jak nie na jedną niedorzeczność i fałsz. Kiedy bodaj czy nie pierwszy Pan Tyszyński, podzielił poezią polską na szkoły, orzekł je bardzo trafnie i dowiodł w tym, co jest rzetelnie, szczęśliwą szczegółność, przyczynę i dowód wielkiego bogactwa literatury polskiej, zamiast ocenić myśl jego trafną, wolano wykreślić ją najdziwaczniej. Zawołano że się zaprowadzają literackie podziały, że się jedność umysłowego życia w zgubnym celu rozdrabia. Pierwszy *Pamiętnik Krakowski* dał taki pozór rzeczy, a jakże nie miały tego owcze głosy pochwycić do powtarzania! Jest to więc dotąd jednym z tematów gorliwości z rzemiosła. Nie zapomniał podeklamować o tem Pan Kozmian w sentymentalnej deklamacyjce o *Kmiotku Polskim*; ostatnią razą Pan Wojciecki w swojej tak nazwanej *Historii Literatury*, ze śmieszną powagą sobie właściwą, oświadcza, że *nie uznaje* tego podziału, ubolewa na niedowrażenia szkodliwą *Powiatowszczyznę*, porównyując ją do zaciągów pod chorągwie herbowe i t. d.!! Daj Boże nie mieć innych powodów utysku, jak to, że życie umysłowe w różnych miejscowościach z równą siłą tleje! Nikomu zapewne z tych co to *uznają* i z tego się cieszą, nie przychodziło uważać wspomniane ogniska za obce sobie, za nieprzyjazne i za nienawistne jedno drugiemu. Nie potrzebuje zresztą dowodu, że swary pomiędzy niemi, zazdrość, niechęć i obmowa, nie od naszej strony poszły i dotąd pochodzą. Jaka jest przyczyna i jakie znaczenie tych szkół odrębnych? wytłu-

maczył to bardzo dobrze Pan Tyszyński, który nim go opanował w Warszawie jakiś filozoficzny metodyzm, miał poglądy jasne i jasno je wyrażał; my tutaj tyle tylko w tej mierze powiemy, ile się to wiąże z rzeczą, która nas w tej chwili zajmuje. Żywioły z których u nas literatura powstaje są tak mnogie i rozliczne, przeszłość krain tak odmienna, że nie wszystkim one mogą być zarówno znajome, nie wszystkim szczególnie znajome w tym stopniu, żeby aż do artystycznego odtwarzania uzdolniały. Mówiłem w jednym z moich pism krytycznych i zdami się dość słuszenie, że nie wszystko obojętnie może być żywiołem poezji co zechcemy, że nie dość na to zewnętrznej znajomości przedmiotu; przedmiot takowy musi być tajemni, a rzeczywistymi sympatiami z nami związany, ażeby mógł nas natchnąć i w udatne wcielić się obrazy. Dla tego odrębny charakter szczególnej miejscowości tylko się w ściśle miejscowej literaturze wiernie odtworzy. Na to łatwo znaleźć dowody. Żaden poeta Ukraiński, wysiłkiem imaginiacji nie przeniesie mnie między to Wielkopolskie chłopstwo, tak dobrze, jak Pan Wilkoński, kiedy mi opowiada, jak mu całą noc grał w karczmie obertasy. Kiedy więc pragnę obrazka czy chłopca, czy szlachcica z Mazowsza, z Wielkopolski, ze wszystkich dzieł teraźniejszych wolę pojsć do *Ramotek*. O Ukrainie najlepiej posłuchać pisarzy co się tam porodili. Alboż nie probowali niektórzy z autorów ostatniej szkoły wprowadzać Mazurów; oprócz szepluniącego języka nic mu dać nie potrafili; tak samo poeci nawet *Czerwonoruscy* (Pol, Siemieński, a także, i ten najbardziej, Padura) karykaturę tylko robią Kozaka Zaporozca. Dawniej kiedy te różne typy mieszały się z sobą swobodnie i codziennie, łatwiej było jednemu pisarzowi wprowadzać jednocześnie i jasno wszystkie te postacie zarówno poufale sobie znajome. Jakoż u niektórych, np. u Krasickiego, Naruszewicza (*), a szczególnie u dawniejszych jeszcze: Litwin, Mazur, Kozak są postacie trafne i żyjące. Dziś kiedy poeci biorą się wystawiać, czego nieraz w żywe oczy niewidzieli, cóż dziwnego że malują blade i bez wyrazu figury? To więc żądanie niewinne, ażeby to brać za przedmiot co się zna najdokładniej, w czem się strony żywej i charakterystycznej najłatwiej dopatrzeć, przerobiono na jakiś zamysł zbrodniczy. Nie powinno więc nikogo dziwić, że my, wyszukując obrazów miejscowych, które być mogą jedyną różnaitością w naszej literaturze powieściowej, w rozmaitych szukamy ich miejscowościach.

Kiedy się zwraca uwagę na powieść Litewską myśl zatrzymuje się zaraz na ukochanym przez całą bez wyjątku powszechność, imieniu Ignacego Chodźka. Świeże i ponętne obrazy które on rozsunął, unoszą się zaraz przed nami, wien-

(*) Nieraz przychodzi mi na myśl dwa wiersze Naruszewicza, którymi odcechował Zaporozca, a które nieporównanie są trafniejsze jak ideały dzisiejszych Ukrainomanów:

«Harcuje Sawka na majdanie

W Podsejda szarawarach, w Czesnika żupanie.»

cząc jakby aureolą tęczyowych blasków to drogie nam nazwisko. Bierze jakaś ochota mówić o jego utworach, okrywać je coraz nowemi pochwałą; — my przecie teraz nie będziemy folgować tej mimowolnej skłonności, bo w ogólności powieści Pana Chodźka malują przeszłość, wiodą treść ze wspomnień, a nie o tym dziele powieści tutaj mówimy. Nawet *Brzezi Wilii* tak umiejętnie są odziane urokiem świętych zabytków przeszłości, przeplatane tak często poetyckimi tradycjami miejscowości, że mają inny nieco charakter od tego, który zwykle noszą na sobie obrazy współczesności. Wszelako są to w powszechności nadobne a zapewne wierne obrazy życia i obyczajów jakie są w Litwie, a przynajmniej jakie tam były bardzo niedawno; niektóre powieści są wyłącznie z treści obecnej; we wszystkich spotykają się obrazy naturalne, wdzięczne, z fizioznomią jakiejś znacznej prostoduszności, która jest widocznie po połowie i w przedmiotach malowanych i w malarzu.

John-of-Dycalp (szczególniej w pierwszych swoich utworach) bywał także trafnym i wdzięcznym malarzem scen litewskiego życia. Przedmioty które mu się najlepiej udały, były te które brał z bytu klas niższych, rodzin sięgających, szlachciców i szlachcianeczek zaściankowych. Na tych pełno bywało barwy i świeżości, cośmy w swoim czasie niejednokrotnie uwielbiali. Być może że powieści Johna-of-Dycalp nie składają całkowitych obrazów, bo z umysłu psuła ich ciąg jakaś metoda ułamkowa, humoryzmem niezawsze szczęśliwym i naturalnym, wielomównością często naciągana, niedowcipną i niekoniecznie dobrego gustu, jednakże niesprawiedliwością byłoby nie uznać, że pomiędzy tym było niemało pojedynczych obrazków zachwycających kolorem swoim, skromną pięknoscią, czasem umiejętnie osłonięną ale prawdziwą wzniosłością. W humoryzmie nawet, tam gdzie go John-of-Dycalp nie wylewał w słowach, ale okazywał w nakreśleniu komicznych scen i postaci, jest on na Litwie tak trafny zbieraczem wzorków, tak dobrym rysownikiem karykatur (mówimy tu o karykaturze, jako rodzaju malarstwa wcale niepoślednim i wcale nie łatwym) jak Wilkoński w Mazowszu. Jego żydzi, juryści, goście traktierów, zapleśniali domatorowie, (Trzej bracia), są obrazki *Callot'a*. Szkoda wielka że w ostatnich utworach Johna-of-Dycalp, zdaje się przemagać gadulstwo utrudzające i bardziej jeszcze utrudzająca allegoria. Artysta mówi najlepiej przez obrazy, a John-of-Dycalp posiada kiedy zechce ten język. Jeżeli nie rachowaliśmy żeby został on kiedy odtworzycielem litewskiego życia w obszernych ramach, widzieliśmy przynajmniej że zna przenikliwie niektóre jego strefy i umie z nich wyjmować bardzo kunsztowne obrazki, bądź humorystyczne, bądź tkliwe.

Kiedy się mówi o romansie z treści obyczajów i powszedniego życia w Litwie, niegodzi się przepomnieć wielu scen

z romansu administracyjnego, a raczej ekonomicznego Pana Massalskiego. Chłop Tadeusz i jego żona, dom Pana Chorażego i wiele innych postaci, są godne miejsca w kontynuacji Autora Doświadczyńskiego; wątpimy nawet ażeby Biskup Warmiński umiał przeniknąć i odcieniować tak doskonale poziomą, ale czci godną figurę Tadeusza; — jeszcze to wtedy czasy były nie potem!

Inni jeszcze w mniejszych powiastkach i lożnych szkicach przenoszą nas na Litwę. Zauważaliśmy między drugimi obrazki Pana *Danileckiego: Jarmark w Zelwie, Druskieniki*, szczególniej *Przygodę na popasie*, powiastkę żartobliwą w rodzaju Washingtona-Irwinga, w której wesołość jest szczerą i wprowadzone osoby bardzo naturalne. Drugie jego powiastki w *Ondynie*, mniej mi się wydają szczęśliwe. Wymienimy jeszcze hrabiego *Michała Borchę*, który w powiastce ożywionej właściwą mu fantazją, odślonił nam towarzystwo zgromadzające się co roku w najslawniejszych z wód krajowych, u wód Druskienickich, — i nareszcie występującego od niedawna pseudonyma *Władysława Syrokomlę*. Tego ostatniego powiastki dowodzą pisarza nie bez talentu, ale który nie trafił jeszcze na właściwą drogę. Życzymy mu nadewszystko przypatrywać się uważnie towarzystwu które chce malować, i nie wybierać treści z wypadków bardzo rzadkich, albo i niebywałych, jak to robią ci których niewarto naśladować. Mówimy to bośmy uważali co napisał o poddanym *wyedukowanym* i oddanym w rekruty. Już z tej treści widziałem powieści nie tylko polskie, ale i rossyjskie; nawet ostatnie zaprawione całą *przesadą literatury szalonej*. Wielkiej zaiste wagi społecznej jest pytanie o *oświeceniu nad stan*, i godne czego innego jak rozrabiania na powiastki krążących u nas komunałów. Ten co studiuje rzetelne obyczaje, powinienby uważać jakie z czego wywiązują się skutki, i nie krzywić tego broń Boże, bo najłichszy wypadek, jest zawsze wpływem rozległych przyczyn. Któż u nas *np.* widział żeby człowiek zdolny czytać francuzkie i angielskie książki obrócony był do kredensu? ... ale zdarza się bardzo często, że wzniesiony nad stan, powróconym będzie do niego, zniżonym jeszcze bardziej, a to za karę i pokutę. Niekoniecznie w tym upatrywać samowolę i niegodziwość karzącego; może to być równie zasłużoną rzeczą na stanowisku, gdzie złe podszepty namiętności, łatwo mają do serca ludzkiego przystęp. Wtedy staje to się fatalnością obu stron; wywiązują się z tego dramata i nawet tragedie, ale dotykać tej treści nie trzebaby bez ostrożności, bez gruntownego i dojrzałego zdania. Tymczasem w samym artystycznym względzie przestroga: *z treści chromiejącej jakimkolwiek swym członkiem, nie się udatnego nie urodzi.*

(Dok. nast.)